

ROUGNAC: LAURENCE MACAIRE

RELANCE LE THÉÂTRE DES CHAMPS

Rougnac: Laurence Macaire relance le théâtre des champs - Charente Libre.fr

Par **Claude RICHON**, publié le 20 août 2021 à 16h31.

Parisienne pure souche, la comédienne vit désormais à mi-temps dans un petit hameau de Rougnac. Où elle a amené la pièce qu'elle joue actuellement.

Toute jeune, Laurence Macaire était déjà attirée par le monde du spectacle et plus spécialement par la comédie. Après avoir suivi des cours de théâtre à Paris puis étudié l'art des métiers à la russe, Laurence Macaire a enchaîné divers petits rôles qui lui ont permis de parfaire sa formation de comédienne.

«Alors que je fréquentais l'école de théâtre du cours Florent, une élève est venue me voir et m'a proposé de se joindre à un projet de spectacle, raconte Laurence Macaire. J'ai tout de suite dit oui et on a monté une troupe qui, pendant plusieurs années, a joué diverses comédies à Paris, en salles privées, et écumé les Instituts de théâtre de France mais aussi d'Allemagne et de Suisse. On a aussi participé au festival off d'Avignon.» Une troupe qui a pas mal bourlingué au gré des propositions et opportunités mais qui a fini par «exploser en plein vol».

Là-dessus, elle enchaîne à nouveau des rôles inattendus, comme de l'autodescription théâtrale pour malentendants ou un rôle au théâtre de la Lune pour le jeune public, et acceptera même des tâches à la journée. «Des boulots très hétéroclites mais très formateurs» qui vont lui faire rencontrer Pascal Marino, grand amateur de comédies, qui a écrit une pièce en alexandrins titrée Alexandra. Il n'en faudra pas plus pour que Laurence Macaire reforme une troupe, «Jeux 2 Seine», autour de ce texte que l'auteur se chargera de mettre en scène. «Nous l'avons joué quatre fois au théâtre Clavel à Paris en 2020 puis le confinement est arrivé et a tout arrêté», se lamente la jeune femme.

Sa troupe fait "jardin comble"

Faute de travail à Paris, Laurence Macaire se réfugie dans sa maison de campagne, nichée au creux d'un petit village de Rougnac. «Là, j'ai eu l'idée de revenir aux origines du théâtre à la campagne où des troupes se produisaient ici et là dans des lieux divers comme les granges, les cours de maisons et les places de villages.» Elle fait alors «descendre» sa troupe en Charente, aménage son jardin en salle de spectacle et un préau en scène de théâtre avec l'aide de son mari, invite amis et voisins à une petite représentation d'Alexandra en privé.

Le bouche-à-oreille fonctionne vite en milieu rural. La seconde séance est un vrai succès qui fait «jardin comble». C'est aussi l'occasion de rencontrer des acteurs du monde associatif charentais qui lui proposent de jouer chez eux. La crise se prolongeant, le théâtre Clavel ne rouvrant pas, Laurence et sa troupe acceptent quelques propositions et se préparent à donner trois représentations dans le secteur de Rougnac (lire encadré).

«Il aura fallu une crise sanitaire comme celle-ci pour que j'amène cette pièce à la campagne et c'est un vrai bonheur car il nous faut s'adapter à chaque lieu», argumente la comédienne qui, profitant de ce séjour «forcé» en Charente, explore les petites salles du département avec l'idée d'y proposer son vaudeville. Voire d'autres pièces à créer.

Trois représentations à venir d'«Alexandra»

Alexandra est une comédie moderne en alexandrins, poétique et décalée s'appuyant sur la musicalité de la langue française et le rythme du vaudeville pour



C'est de sa maison de campagne à Rougnac que Laurence Macaire veut développer sa pièce «Alexandra».

Photo CL

Rougnac: Laurence Macaire relance le théâtre des champs - Charente Libre.fr

entraîner des personnages hauts en couleur dans le jeu du mensonge et de la vérité. Une histoire familiale pleine de rebondissements où Alexandra, jouée par Laurence Macaire, entretient le suspense de sa personnalité jusqu'au dénouement. Le tout dans une double scénographie marquée par les personnages d'Alexandra et de son fils Alex. Ce dimanche 22 août à 15h 30 et mardi 24 août à 19h au 4 rue Notre-Dame à Gardes-le-Pontaroux, et jeudi 26 août à 19h30 à l'église Grandmontaine de Rauzet à Combiers. Durée du spectacle en plein air: 1h30 Réservations obligatoires au 06 99 26 20 40 Respect des consignes sanitaires en vigueur.